



# 文化和自然遗产日非遗影像展

---

## 活动手册

山西·平遥

2018年6月7—9日



## 目 录

一、影像展简介 .....	1
二、影像展组织机构 .....	3
三、影像展组委会和专家评审委员会名单 .....	4
四、影像展日程安排 .....	6
(一) 报到时间和地点 .....	6
(二) 开、闭幕式安排 .....	6
(三) 作为国家记忆的非遗影音文献论坛日程 .....	7
(四) 影像展入围影片展映安排 .....	13
(五) 非遗项目展示展演 .....	16
(六) 影像展会场示意图 .....	17
五、影像展出席人员名单 .....	19
六、影像展会务安排 .....	25
七、温馨提示 .....	26

## 一、影像展简介

为了深入贯彻落实党的十九大精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，落实中央《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》有关要求，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，展示我国非物质文化遗产（以下简称“非遗”）影像记录实绩，扩大非遗影像的传播，探讨非遗影像记录的理论与实践问题，进一步推动形成人人传承发展中华优秀传统文化的生动局面，特在世界文化遗产——平遥古城举办文化和自然遗产日非遗影像展（以下简称“影像展”）。

影像展经文化和旅游部批准，受文化和旅游部非物质文化遗产司指导，由文化部民族民间文艺发展中心和国家图书馆联合主办。影像展分优秀影片集中展示展映、学术论坛和高校学术展映三部分。

（一）优秀影片集中展示展映。经组委会在全国范围内进行邀请和征集，专家评审委员会通过对邀请和征集到的310部影片评选，从中产生30部入围优秀影片，集中在平遥进行展示展映。

（二）学术论坛。以“作为国家记忆的非遗影音文献”为主题，设置15个分论坛，凝聚约百名人类学、民族学、民俗学、戏剧与影视学、电影学领域的专家学者和纪录片行业资深从业者的学术专长，通过跨界交流和讨论，为非遗的

影像化记录出谋划策。

（三）高校学术展映。以国家社科基金特别委托项目《中国节日志》《中国史诗百部工程》子项目成果为基础，在全国范围内选择 15 所高校，采取影片放映和讲座交流的方式，让高校学生通过影像更加直观地了解非遗。

影像展旨在通过非遗纪录影像作品的汇集、展映和学术交流，打造中国非遗影像的交流平台，提高非遗影像记录的层次和水平，推动中国非遗影像记录的品牌建设，同时提高非遗的可见度，让更多的人了解非遗、认识非遗、珍爱非遗，提高公众对非遗保护重要性的认识，为新时代非遗的保护、传承、利用尽一份绵薄之力。

## 二、影像展组织机构

### 指导单位

文化和旅游部非物质文化遗产司

### 主办单位

文化部民族民间文艺发展中心

国家图书馆

### 承办单位

山西省非物质文化遗产保护中心

山西省晋中市文化局

平遥县人民政府

中国高校影视学会纪录片专业委员会

清华大学影视传播研究中心

北京电影学院中国民族文化影像传承研究中心

### 协办单位

中国民族学学会影视人类学分会

中国人类学民族学研究会民族节庆专业委员会

中国人类学民族学研究会民族影视与影视人类学专业委员会

中央民族大学影视人类学中心

### 三、影像展组委会和专家评审委员会名单

#### (一) 组委会

##### 组委会主任

李 松 文化部民族民间文艺发展中心原主任

李虹霖 国家图书馆副馆长

##### 组委会副主任

兰 静 文化部民族民间文艺发展中心副主任（主持工作）

王 静 文化部民族民间文艺发展中心副主任

唐建军 文化部民族民间文艺发展中心副主任

武晓花 中共平遥县委书记

石 勇 平遥县人民政府县长

##### 秘书长

王 静（兼）

##### 副秘书长

田 苗 国家图书馆社会教育部副主任

王 超 平遥县人民政府副县长

雷建军 清华大学教授

##### 组委会成员

赵中悦 山西省非物质文化遗产保护中心主任

巩海湛 山西省晋中市文化局局长

王 超 平遥县人民政府副县长

闫振贵 平遥县文化局局长

田 苗 国家图书馆社会教育部副主任  
雷建军 清华大学新闻与传播学院教授  
庞 涛 中国社会科学院民族学与人类学研究所副研究员  
朱靖江 中央民族大学民族学与社会学学院副教授  
叶 风 北京电影学院数字媒体学院副院长  
杨海周 中国人类学民族学联合会民族节庆专委会秘书长  
邱邑洪 文化部民族民间文艺发展中心综合处处长  
朱飞跃 文化部民族民间文艺发展中心处长、研究员  
高 颖 文化部民族民间文艺发展中心馆员  
毕传龙 文化部民族民间文艺发展中心助理研究员  
马秋晨 文化部民族民间文艺发展中心科研管理  
张诗尧 文化部民族民间文艺发展中心科研管理  
白立扬 文化部民族民间文艺发展中心科研管理

## （二）专家评审委员会

张 刚 文化部民族民间文艺发展中心学术委员会主任  
邓启耀 中山大学社会学与人类学学院教授  
王建民 中央民族大学民族学与社会学学院教授  
何苏六 中国传媒大学电视学部教授  
鲍 江 中国社会科学院社会学研究所研究员  
郭劲锋 北京电影学院导演系副教授

## 四、影像展日程安排

### （一）报到时间和地点

2018年6月6日 8:00-20:00

山西省晋中市平遥县 平遥饭店大堂

（山西省晋中市平遥县顺城路 154 号又见平遥园区内）

### （二）开、闭幕式安排

#### 1.时间

（1）开幕式 2018年6月7日 9:00—9:30

（2）闭幕式 2018年6月9日 19:30—20:00

#### 2.地点

山西省平遥电影宫小城之春多功能厅

（山西省晋中市平遥古城内西大街 153 号，原柴油机厂旧址）

### (三) 作为国家记忆的非遗影音文献论坛日程

6月7日(周四)			
群体文化认同在时间制度中的影像记录 ——以“中国节日影像志”为例(上)			
太行山厅	9:30—10:00	主旨发言	主旨发言: 高志英
	10:00—10:15	茶 歇	主 持: 李 松
	10:15—12:00	对 谈	对 谈: 王海飞 朱靖江 李成才 杨正文 杨海涛 赵玉亮 曹志雄
国家非遗影像档案与地方影像志			
恒山厅	9:30—10:00	主旨发言	主旨发言: 郭 净
	10:00—10:15	茶 歇	主 持: 张 刚
	10:15—12:00	对 谈	对 谈: 丁曼文 朱乐贤 杨杰宏 余兆欣 张 海 张 鹏
影音新技术与非遗影音文献的制作			
汾河厅	9:30—10:00	主旨发言	主旨发言: 叶 风
	10:00—10:15	茶 歇	主 持: 刘广宇
	10:15—12:00	对 谈	对 谈: 冯立来 关秀玲 李 刚 陈学礼 郭翠潇 雷建军

以非遗影像创作与交流为中心的非遗保护实践			
桑干河厅	9:30—10:00	主旨发言	主旨发言：鲍 江 主 持：张士闪 对 谈：邓伟龙 江 帆 任 超 吴晓东 廉毅锐 谭乐水
	10:00—10:15	茶 歇	
	10:15—12:00	对 谈	
在艺术表现与记录真实之间			
吕梁山厅	9:30—10:00	主旨发言	主旨发言：刘湘晨 主 持：郝跃骏 对 谈：王加华 王志俊 孙红云 李世武 陈 坚 徐 菡 蒋 彬 谢 梅
	10:00—10:15	茶 歇	
	10:15—12:00	对 谈	

6月8日(周五)			
<b>群体文化认同在时间制度中的影像记录</b> <b>——以“中国节日影像志”为例(下)</b>			
太行山厅	9:00—9:30	主旨发言	主旨发言: 王海飞
	9:30—9:45	茶 歇	主 持: 张 刚
	9:45—12:00	对 谈	对 谈: 刘广宇 关秀玲 吴亚明 张士闪 张 鹏 雷建军
<b>“影像化的口头传统”与文化遗产</b> <b>——以《中国史诗百部工程》为例(上)</b>			
恒山厅	9:00—9:30	主旨发言	主旨发言: 杨杰宏
	9:30—9:45	茶 歇	主 持: 吴晓东
	9:45—12:00	对 谈	对 谈: 朱乐贤 江 帆 李世武 杨正文 张钊维 张 跃 傅永寿
<b>非遗影音文献档案化工作模式探讨(上)</b>			
汾河厅	9:00—9:30	主旨发言	主旨发言: 张诗尧
	9:30—9:45	茶 歇	主 持: 李 松
	9:45—12:00	对 谈	对 谈: 冯立来 李 刚 余兆欣 郝跃骏 郭翠潇 谭乐水

长时段田野工作方法与非遗影像创作			
桑 干 河 厅	9:00—9:30	主旨发言	主旨发言：庞 涛 主 持：鲍 江 对 谈：刘湘晨 孙红云 李成才 杨海涛 陈 坚 徐 菡 郭劲锋
	9:30—9:45	茶 歇	
	9:45—12:00	对 谈	
人类学主位视角的非遗影像——以村民影像为例			
吕 梁 山 厅	9:00—9:30	主旨发言	主旨发言：陈学礼 主 持：朱靖江 对 谈：丁曼文 王志俊 刘忠波 张 海 徐 欢 徐秋丽 曹志雄 郭 净 梁君健 蒋 彬
	9:30—9:45	茶 歇	
	9:45—12:00	对 谈	

6月9日（周六）

“影像化的口头传统”与文化遗产

——以《中国史诗百部工程》为例（下）

太行山厅	9:00—9:30	主旨发言	主旨发言：李世武
	9:30—9:45	茶歇	主持：巴莫曲布嫫
	9:45—12:00	对谈	对谈：刘忠波 江帆 杨正文 吴晓东 张海 郭劲锋

非遗题材纪录片创作的跨学科性

恒山厅	9:00—9:30	主旨发言	主旨发言：邓启耀
	9:30—9:45	茶歇	主持：郭净
	9:45—12:00	对谈	对谈：刘湘晨 孙红云 李成才 徐欢 徐秋丽 蒋彬

非遗影音文献档案化工作模式探讨（下）

汾河厅	9:00—9:30	主旨发言	主旨发言：郭翠潇
	9:30—9:45	茶歇	主持：孙豪
	9:45—12:00	对谈	对谈：冯立来 朱乐贤 关秀玲 鲍江 李刚 张鹏

人类学整体论与非遗影音文献的制作			
桑 干 河 厅	9:00—9:30	主旨发言	主旨发言：王加华 主 持：张 跃 对 谈：丁曼文 王海飞 余兆欣 陈学礼 庞 涛 谭乐水
	9:30—9:45	茶 歇	
	9:45—12:00	对 谈	
传统手工艺的影像化记录			
吕 梁 山 厅	9:00—9:30	主旨发言	主旨发言：梁君健 主 持：陈 坚 对 谈：王志俊 朱靖江 刘广宇 杨海涛 郝跃骏 徐 菡 曹志雄 程肖春 王连峰
	9:30—9:45	茶 歇	
	9:45—12:00	对 谈	

#### (四) 影像展入围影片展映安排

影厅 时间	平遥电影宫 1 号厅	平遥电影宫 2 号厅	平遥电影宫 3 号厅
2018 年 6 月 7 日 14:30-17:30	京剧·八答仓 (80 分钟)	桑洼 (70 分钟)	中国文房四宝 (第一集 博采) (50 分钟)
	休息 10 分钟	休息 10 分钟	休息 10 分钟
	甲子漆艺 (10 分钟)	戏梦关东——东北二人转民间 老艺人档案 第一集 (30 分钟)	和神一起跳舞 (33 分钟)
	茶, 一片树叶的故事 (第一集 土地和手掌的温 度) (48 分钟)	了不起的匠人 3·拜见师父大人 (25 分钟)	手造中国 第二集 (25 分钟)
		休息 10 分钟	休息 10 分钟
		手造中国 第一集 (25 分钟)	戏梦关东——东北二人转民间老艺人档案 第二季 第二集 (30 分钟)
	映后交流 主持人: 张 刚 主创人员: 李汝健、叶小阳 王冲霄	映后交流 主持人: 刘湘晨 主创人员: 曹建标、关子健 陈 韵	映后交流 主持人: 张 海 主创人员: 吴 斯、武丽丹、李 想
2018 年 6 月 7 日 20:00 平遥电影宫 小城之春	特别展映 《舌尖上的新年》 到场主创: 何是非		

时间 \ 影厅	平遥电影宫 1 号厅	平遥电影宫 2 号厅	平遥电影宫 3 号厅
2018 年 6 月 8 日 14:30-17:30	最后的大东巴 (75 分钟)	守艺 (60 分钟)	老人们的历史记忆 (51 分钟)
	休息 10 分钟	休息 10 分钟	休息 10 分钟
	巴山背二歌 (15 分钟)	漆彩人生 (15 分钟)	片纸 (29 分钟)
	黄金之纱 (37 分钟)	功夫少林 (第一集 绝学) (50 分钟)	本草中华 (第一集 相传) (38 分钟)
			休息 10 分钟
			大匠之梦 (第一集 传承) (30 分钟)
映后交流 主持人: 鲍 江 主创人员: 谷雪儿、郑宇、江静舒	映后交流 主持人: 梁君健 主创人员: 李 然、肖 崑	映后交流 主持人: 刘广宇 主创人员: 傅永寿、程 文、周卫平	
2018 年 6 月 8 日 20:00 平遥电影宫 小城之春	特别展映 《侗族大歌》 导演: 丑丑		

时间 \ 影厅	平遥电影宫 1 号厅	平遥电影宫 2 号厅	平遥电影宫 3 号厅
2018 年 6 月 9 日 14:30-17:30	马街书会 (55 分钟)	土家打喜 (60 分钟)	聆听中国 (第一集 轮回) (49 分钟)
	休息 10 分钟	休息 10 分钟	休息 10 分钟
	年画 (15 分钟)	中江挂面 (15 分钟)	廊坊市非物质文化遗产系列纪录片 (第四集 田野里走出的大师) (25 分钟)
		宜昌薅草锣鼓 (30 分钟)	休息 10 分钟
	偏偏喜欢泥 (53 分钟)	津门玩跤人 (40 分钟)	传承 (第二季: 第二集 绝技) (48 分钟)
	映后交流 主持人: 朱靖江 主创人员: 吴亚明、庞学捷	映后交流 主持人: 陈学礼 主创人员: 刘 影、二 毛、许 扬 徐锡成	映后交流 主持人: 郝跃骏 主创人员: 陆海宁、邓建波、张可可
2018 年 6 月 9 日 20:00 平遥电影宫 小城之春	闭幕影片 《我在故宫修文物》 导演: 萧 寒		

## （五）非遗项目展示展演

1.时间：2018年6月7至9日上午

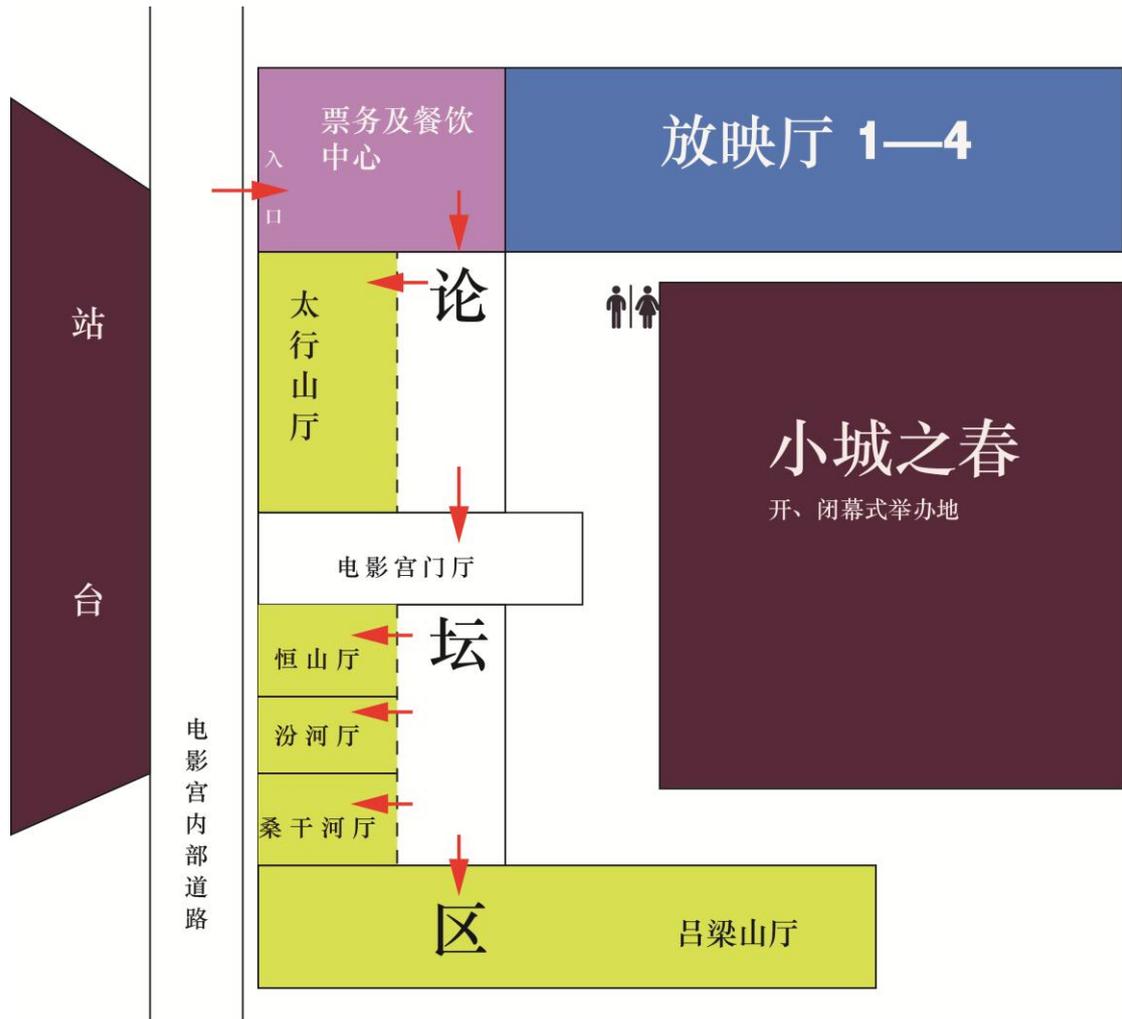
2.地点：平遥电影宫门厅

3.展示展演内容：

- （1）平遥推光漆器髹饰技艺
- （2）平遥县脸谱面具艺术
- （3）宝龙斋传统布鞋制作技艺
- （4）平遥泥人雕塑技艺
- （5）平遥木板年画
- （6）晋中传统金银器制作技艺
- （7）刀刻点染套色剪纸
- （8）古器物全形拓

## (六) 影像展会场示意图





## 五、影像展出席人员名单

与会领导		
姓名	单位	职称/职务
陈 通	文化和旅游部非物质文化遗产司	司长
宋 伟	文化和旅游部非物质文化遗产司规划处	处长
孙占伟	文化和旅游部非物质文化遗产司规划处	副调研员
李 松	文化部民族民间文艺发展中心	原主任
兰 静	文化部民族民间文艺发展中心	副主任 (主持工作)
王 静	文化部民族民间文艺发展中心	副主任
张 刚	文化部民族民间文艺发展中心学术委员会	主任
王 成	中共晋中市市委	书记
武晓花	中共平遥县县委	书记
石 勇	中共平遥县县委 平遥县人民政府	副书记、县长
王 超	平遥县人民政府	副县长
闫振贵	平遥县文化局	局长
霍文忠	平遥县非物质文化遗产保护中心	主任

与会专家		
姓名	单位	职称/职务
巴莫曲布嫫	中国社科院民族文学研究所	研究员
吴晓东	中国社科院民族文学研究所	研究员
杨杰宏	中国社科院民族文学研究所	副研究员
郭翠潇	中国社科院民族文学研究所	助理研究员
鲍江	中国社科院社会学研究所	研究员
庞涛	中国社科院民族学与人类学研究所	副研究员
雷建军	清华大学新闻与传播学院	教授
梁君健	清华大学新闻与传播学院	副教授
廉毅锐	清华大学建筑设计研究院产业园区研究中心	主任
朱靖江	中央民族大学民族学与社会学学院	副教授
郭劲锋	北京电影学院导演系	副教授
孙红云	北京电影学院	副教授
叶风	北京电影学院数字媒体学院	副教授
刘忠波	南开大学文学院	副教授
王志俊	山西大学美术学院	副教授
江帆	辽宁大学文化传播学院	教授
陈坚	东华大学	讲师
张士闪	山东大学民俗学研究所	教授

王加华	山东大学民俗学研究所	副教授
赵玉亮	山东青年政治学院文化传播学院	学科负责人
王连峰	山东青年政治学院文化传播学院	副教授
吴亚明	河南省文化艺术研究院	研究员
邓启耀	中山大学社会学与人类学学院	教授
杨正文	西南民族大学民族研究院	教授
蒋 彬	西南民族大学民族研究院	教授
刘广宇	西南交通大学人文学院	教授
郭 净	云南省社会科学院历史研究所	研究员
张 跃	云南大学民族学与社会学学院	教授
高志英	云南大学民族学与社会学学院	教授
徐 菡	云南大学民族学与社会学学院	副教授
张 海	云南大学民族学与社会学学院	讲师
陈学礼	云南大学民族学与社会学学院	讲师
谭乐水	云南大学东亚影视人类学研究所	教授
李世武	云南大学艺术与设计学院	副教授
傅永寿	云南艺术学院科研处	教授
王海飞	兰州大学西北少数民族研究中心	教授
韩雪梅	兰州大学法学院	副教授
马振华	中共临夏回族自治州委党校	副教授
刘湘晨	新疆师范大学历史文化学院	教授

邓伟龙	韩山师范学院新闻传播系	教授
任超	韩山师范学院新闻传播系	副教授
徐欢	中央电视台	编导、制作人
李成才	中央电视台经济频道特别节目组	主编
郝跃骏	云南广播电视台	高级记者
朱乐贤	腾讯视频纪录片频道	运营总监
杨海涛	爱奇艺	副总裁
徐秋丽	良友（北京）文化传媒有限公司	总经理
张鹂	中国（广州）国际纪录片节组委会常务办公室	副秘书长
丁曼文	《如果国宝会说话》节目	导演
张钊维	CNEX 基金会、视袭影视	制作总监 首席内容顾问 纪录片导演
朱笑艳	视袭影视纪录片研创中心	总监
冯立来	音视频修复与评测文化部重点实验室	副主任
关秀玲	北京细蓝线文化传播有限公司	创始人
李刚	北京中研世纪科技有限公司	总经理
余兆欣	中国文化创意产业创新联盟	副秘书长
曹志雄	北京观正影视文化传播有限公司	创始人
程肖春	纸廉制作技艺传承人	传承人

与会入围影片主创		
姓名	单位	职称/职务
萧 寒	浙江工业大学	副教授、导演
谷雪儿	深圳大学	副教授
张可可	中央电视台中文国际频道	导演
肖 崑	中央电视台纪录频道特别节目组	导演
曹建标	中央电视台	主编
陆海宁	中央电视台戏曲音乐频道《乐游天下》	制片人
徐锡成	天津市和平区新闻中心新媒体中心	主任
吴 斯	安徽广播电视台	导演
李 想	吉林广播电视台	编导、制片人
李汝建	大连广播电视台	导演
庞学捷	湖南卫视我的纪录片栏目	导演
周卫平	云南广播电视台新媒体中心	导演
许 扬	宜昌三峡广播电视总台纪录片工作室	主任
邓建波	廊坊广播电视台	编导
刘 影	湖北省长阳土家族自治县民族民间传统文化 保护中心	副主任
陈 韵	知了青年（中国）文化有限公司 《了不起的匠人3》	编剧
二 毛	北京二毛文化传播有限公司	总经理

何是非	《舌尖上的新年》主创	导演
关子健	北京易尚星空文化传播有限公司	导演
江静舒	广州大像无形文化传播有限公司	导演
李 然	李然映画	导演
王冲霄	自由职业	导演
郑 宇	西华师范大学新闻传播学院影视教研室	主任
武丽丹	兰州市城市学院	教师
程 文	宁波广播电视大学	讲师
叶小阳	山东艺术学院	学生
<b>与会媒体人员</b>		
王 璠	人民日报	记者
徐 谭	光明日报	记者
张 云	光明日报	记者
刘祥瑞	中国日报	记者
李晓林	中国文化报	编委
张 婧	中国文化报	记者
张汉明	中央电视台综合频道	制片人
张 侃	中央电视台综合频道	主编
高有鹏	中央电视台综合频道	编导
高 兴	腾讯谷雨	撰稿人

## 六、影像展会务安排

### （一）用餐地点和时间

#### 1. 早餐（自助餐，凭房卡就餐）

（1）又见文华酒店一层餐厅 7:00—9:30

（2）平遥饭店一层餐厅 7:00—9:30

#### 2. 午餐（自助餐，凭餐券就餐）

（1）又见文华酒店一层餐厅 12:20—13:20

（2）平遥饭店一层餐厅 12:20—13:20

#### 3. 晚餐（自助餐，凭餐券就餐）

（1）又见文华酒店一层餐厅 18:00—19:30

（2）平遥饭店一层餐厅 18:00—19:30

### （二）摆渡电瓶车安排

#### 1. 前往平遥电影宫

入住酒店门前 上午 8:30-8:50 下午 14:00-14:15

#### 2. 返回酒店

平遥电影宫 中午 12:00-12:30 下午 17:30-18:00

### （三）报销办理

先行垫付交通费用的参会人员，请于活动期间联系会务组财务人员办理报销手续。（联系人：范彬 13581715260 郭永红 13681239655 又见文华 8446 房间）

说明：用餐原则为在各自入住酒店就餐，如有相关事宜请联系会务组工作人员。

## 七、温馨提示

### （一）天气情况

6月6日 晴转多云 19-36℃

6月7日 阴转多云 19-36℃

6月8日 小雨 16-25℃

6月9日 小雨转晴 12-23℃

### （二）地址

平遥饭店和又见文华酒店地址

（山西省晋中市平遥县顺城路 154 号又见平遥园区）